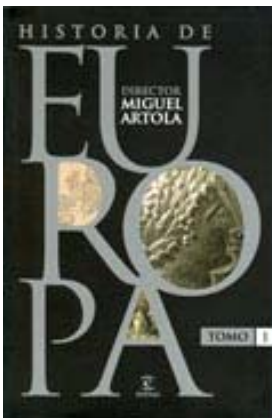


El Colegio Libre de Eméritos y la Editorial Espasa Calpe
coeditan *Europa*

Durão Barroso preside el acto de presentación del Proyecto Editorial *EUROPA*

La obra ha sido dirigida por el historiador Miguel Artola

- La orientación esencial de las dos obras que componen este proyecto editorial –*Historia de Europa* (2 volúmenes) y *Europa* (libro ilustrado)- consiste en narrar la evolución a largo plazo y a grandes rasgos de las principales instituciones, ideas, técnicas y sistemas de organización política, social y económica que sucesivamente han constituido el entramado de nuestra civilización a lo largo de más de tres milenios.
- Europa tiene hoy el gran reto de su redefinición, al compás de la reorganización de las instituciones de la Comunidad, con el fin de garantizar la paz y la estabilidad de los países del continente.
- Con la realización de este ambicioso proyecto, coeditado por el Colegio Libre de Eméritos y Espasa Calpe, en el que han colaborado otros veintisiete especialistas, se pretende ofrecer, desde España, una contribución útil desde el punto de vista historiográfico a la visión de conjunto que debe inspirar el proyecto de construcción europea.



Madrid, 3 de noviembre de 2008- La Fundación Colegio Libre de Eméritos Universitarios, institución que tiene por objeto la creación y difusión de la cultura a través de la actividad de figuras relevantes del mundo intelectual, científico y académico, ha promovido a lo largo de los últimos tres años, la realización del Proyecto Editorial Europa, propuesto por el profesor Miguel Artola, siendo Rodolfo Martín-Villa presidente del patronato del Colegio Libre de Eméritos.

El proyecto ha sido presentado por el Presidente de la Comisión Europea, José Manuel Durão Barroso, en la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas. Al acto han asistido numerosas personalidades del ámbito académico, político e intelectual de nuestro país.

Este proyecto consiste en la redacción y publicación, en paralelo, de dos libros de contenido diferente, pero con un propósito similar. Por un lado, una *Historia de Europa* (coeditada por el Colegio Libre de Eméritos y Espasa Calpe) en dos volúmenes, dirigida por el profesor Miguel Artola, Académico de la Real Academia de la Historia y premio Príncipe de Asturias de Ciencias Sociales en 1991. En la realización de la obra han colaborado otros veintisiete especialistas.

Comprender Europa

Por otro lado, esta *Historia de Europa* está complementada por la obra ilustrada **Europa**, que es la expresión gráfica de lo narrado en la primera. Está compuesta por más de un millar de ilustraciones, de una calidad artística singular, comentadas por los mismos autores que en la obra anterior. Esto hace que, en el conjunto de ambas, se haya podido cumplir el objetivo: hacer sentir y ver Europa en su exacta dimensión.

La edición de la obra ilustrada **Europa**, ha sido posible gracias al patrocinio del Grupo Eulen, entidad protectora el Colegio Libre de Eméritos.

“Una frase citada hasta la saciedad es la que dice que una imagen vale más que cien palabras. Sin negar su exactitud, creemos conveniente completarla con la inversa: se necesitan cien palabras para entender una imagen”, ha señalado el profesor Artola para justificar los extensos comentarios que acompañan a cada una de las imágenes.

Para expresar la riqueza de la historia europea se consideró necesario unir la imagen a la palabra, en una misma obra, con un texto de un único autor. Los comentarios de las ilustraciones han sido realizados por los veintisiete autores de la *Historia de Europa*.

Cuando el Patronato del CLE se propuso ofrecer al público de lengua española una visión de la historia de Europa de estas características, era consciente de la dificultad de la tarea. Esta compleja empresa intelectual se ha podido llevar a cabo gracias a la competencia y la autoridad de un gran historiador como el profesor Miguel Artola, que ha coordinado a un numeroso grupo de historiadores y ha fijado unas directrices comunes a todos ellos en cuanto al método y los temas a tratar.

Europa tiene hoy el gran reto de su redefinición, al compás de la reorganización de las instituciones de la Comunidad, con el fin de garantizar la paz y la estabilidad de los países del continente.

Con la realización de este ambicioso proyecto se pretende ofrecer, desde España, una contribución útil desde el punto de vista historiográfico a la visión de conjunto que debe inspirar el proyecto de construcción europea.

Fundación Colegio Libre de Eméritos Universitarios

El Colegio Libre de Eméritos es una de las instituciones más activas de nuestro país en el campo de la alta divulgación y extensión cultural y científica. Su principal objetivo es la difusión de la cultura en España a través de la actividad de figuras relevantes del mundo intelectual, científico, académico y universitario. Desde de su fundación en 1986 el Colegio ha organizado anualmente numerosos cursos y ciclos de conferencias, todos ellos gratuitos y abiertos al público en general. Ha promovido la realización de trabajos y estudios, realizado investigaciones y editado, conjuntamente con otras instituciones culturales y editoriales, numerosas publicaciones. El Colegio publica actualmente documentos sobre cuestiones de gran actualidad que requieren de un análisis intelectualmente riguroso.

Para más información:

Fundación Colegio Libre de Eméritos

Gabinete de prensa: Carmen Taberné

ctaberne@colegiodeemeritos.es

Tel: 91 431 93 02.

www.colegiodeemeritos.es